

Согласовано:

Заместитель Главы администрации  
Асиновского района по социальным  
вопросам

О. В. Булыгина

« \_\_\_\_\_ » 2019 г.



Утверждаю:

Директор МБУ «АМЦБС»

Н. М. Кириллова

2019 г.



Согласовано:

Начальник Управления культуры,  
спорта и молодёжи

администрации Асиновского района

С. В. Ефименко

« \_\_\_\_\_ » 2019 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

XV конкурса графики имени Василия Тимофеевича Кеменова

*«Ex libris»*

в Дни славянской письменности и культуры

(XXIX Духовно-исторические чтения

памяти учителей словенских святых Кирилла и Мефодия (г. Томск)

и XV Духовно-исторические чтения (г. Асино)

*«Молодежь: свобода и ответственность»*)

### 1. Учредители конкурса

Администрация Асиновского района; Управление культуры, спорта и молодёжи Асиновского района; Муниципальное бюджетное учреждение «Асиновская межпоселенческая централизованная библиотечная система» (МБУ «АМЦБС»).

### 2. Цель и задачи конкурса

**Целью конкурса** является развитие книжной культуры в рамках Национальной программы поддержки и развития чтения.

**Задачи:**

- сохранение и преумножение традиций родного края,
- сохранение культурного наследия Томской земли,
- повышение роли искусства малой графики,
- продвижение лучших образцов литературы,
- приобщение к читательскому сообществу через создание книжных владельческих знаков,
- популяризация библиотек (домашних, организаций),
- художественно-эстетическое воспитание подрастающего поколения,
- поддержка талантов.

### 3. Условия участия

**Конкурсные работы** – книжные знаки (*эксlibрисы*) – специальные владельческие знаки, удостоверяющие право на владение книгой.

**Книжный знак (эксlibрис)** представляют собой небольшой бумажный листок с рисунком, отражающим характер личной библиотеки или какого-либо ее раздела, интересы, духовный мир владельца или любимых авторов, героев и т.п., также сведения о том, кому принадлежит книга. Книжные знаки могут быть геральдические, шрифтовые, вензельные, сюжетные.

- В конкурсе могут участвовать все желающие.
- В работах участников конкурса не допускается использование коммерческой и политической рекламы, символики, запрещенных в Российской Федерации.
- Участники конкурса несут полную ответственность за соблюдение авторских прав при создании конкурсных работ.

Все претензии к организаторам конкурса со стороны третьих лиц по вопросу правомерности использования материалов, входящих составной частью в конкурсную работу, возлагаются на участников конкурса.

- Представленные конкурсные материалы не рецензируются и могут быть использованы в работе МБУ «АМЦБС» (экспозиционной, издательской работе и т.д.), а также могут быть оцифрованы (в целях сохранения культурного наследия).

*Экслибрисы*, представленные для участия в конкурсе, *могут быть любой тематики*, не нарушающей условия участия в конкурсе.

Вниманию участников конкурса, в рамках тем *«Дней славянской письменности и культуры» 2019 года, предлагаются следующие номинации:*

- *Литература без границ* (к 200-летию со дня рождения Н.В. Гоголя, 95-летию со дня рождения Ю.В. Бондарева и т.д.).
- *Нравственные ценности и векторы истории* (к 75-летию Крымской операции Великой Отечественной войны, 10-летию интронизации Святейшего патриарха Кирилла и т.д.).
- *Земля Томская* (к 415-летию г. Томска, 215-летию Томской губернии, 75-летию Томской области, 185-летию образования Томской епархии, 90-летию со дня рождения основателя конкурса В.Т. Кеменова и др.).

#### **4. Требования к конкурсным работам**

- **Обязательный** элемент композиции конкурсных работ – слово *«экслибрис»* («ex libris»), или его эквиваленты: *«из книг», «из библиотеки», «из собрания», «книга» и т.д.* с указанием имени или инициалов владельца, названия библиотеки, вписанных в поле рисунка.
- Для работы можно использовать любые техники *графики*.
- На лицевой стороне рисунка под изображением должны быть подпись автора, год создания работы.
- На обратной стороне автор должен простым карандашом написать фамилию, имя (полностью), возраст, контактные данные, данные руководителя (если есть): фамилию, имя, отчество (полностью), место работы, должность.

Работы предоставляются в сектор графики до 17 мая 2019 года (636840, Томская область, город Асино, ул. имени Ленина, 70; Библиотечно-эстетический центр (БЭЦ г. Асино), сектор графики (3 этаж). Телефон 8 (38-241) 2-24-02, электронная почта: [asino.muzeigrafiki@yandex.ru](mailto:asino.muzeigrafiki@yandex.ru)

#### **5. Место проведения**

Сектор графики БЭЦ г. Асино.

#### **6. Время проведения**

Конкурс состоит из нескольких этапов:

- Первый этап: информирование о старте конкурса и условиях участия, создание участниками конкурсных работ, доставка конкурсных работ в сектор графики Асиновского библиотечно-эстетического центра, подготовка экспозиции (апрель-май).
- Второй этап: экспозиция конкурсных работ (24 мая-29 июня), работа жюри и объявление итогов конкурса (май-июнь).

#### **7. Подведение итогов конкурса**

Для отбора лучших работ рабочей группой конкурса формируется жюри из художников, любителей графики, творческих работников, специалистов в области книжной культуры. Лучшие конкурсные работы будут отмечены дипломами и грамотами. Все участники конкурса получают сертификаты.

#### **8. Критерии оценки:**

- Оригинальность идеи.
- Выразительность и целостность композиционного решения.
- Креативность.
- Эстетичность.

#### **10. Жюри конкурса**

- Звягина В.В.
- Власова Л.М.
- Ворожцова О.Г.
- Журавецкая Э.Ю.
- Самодуров К.В.
- Семенова Р.П.
- Финогеева Н.Н.