



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XIV конкурса графики имени Василия Тимофеевича Кеменова
«Ex libris»
в «Дни славянской письменности и культуры»
(XXVIII Духовно-исторические чтения
памяти учителей словенских святых Кирилла и Мефодия)

1. Учредители конкурса графики «Ex libris» имени Василия Тимофеевича Кеменова (далее по тексту - конкурс):

Администрация Асиновского района, Управление культуры, спорта и молодёжи администрации Асиновского района, Муниципальное бюджетное учреждение «Асиновская межпоселенческая централизованная библиотечная система» (далее по тексту – МБУ «АМЦБС»).

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Целью конкурса является развитие книжной культуры в рамках Национальной программы поддержки и развития чтения.

2.2. Задачами конкурса являются:

- сохранение и преумножение традиций культурного наследия родного края,
- повышение роли искусства «малой графики» и приобщение к читательскому сообществу через создание книжных владельческих знаков,
- художественно-эстетическое воспитание подрастающего поколения.

3. Условия участия

3.1. В конкурсе могут участвовать все желающие до 32 лет.

3.2. Конкурсные работы – книжный знак (экслибрис) – специальный владельческий знак, удостоверяющий право на владение книгой. Представляет собой небольшой бумажный листок с рисунком, отражающим характер личной библиотеки или какого-либо ее раздела, интересы, духовный мир владельца, а также сведения о том, кому принадлежит книга.

3.3. Художник для работы может использовать любые техники *графики*.

3.4. Принятые на конкурс рисунки могут быть использованы в работе МБУ «АМЦБС» (выставки, публикации в сборниках и т. д.).

3.5. В работах участников конкурса не допускается использование коммерческой и политической рекламы, символики, запрещенных в Российской Федерации.

3.6. Участники конкурса несут полную ответственность за соблюдение авторских прав при создании конкурсных работ. Все претензии к организаторам конкурса со стороны третьих лиц по вопросу правомерности использования материалов, входящих составной частью в конкурсную работу, возлагаются на участников конкурса.

3.7. Представленные конкурсные материалы не рецензируются.

4. Требования к конкурсным работам

4.1. Художник для работы может использовать любые техники *графики*.

4.2. **Обязательный** элемент композиции – слово «экслибрис» («ex libris»), или его эквиваленты: «из книг», «из библиотеки», «из собрания», «книга», «книжный знак» с указанием имени или инициалов владельца, названия библиотеки, вписанных в поле рисунка.

4.3. На лицевой стороне рисунка под изображением должны быть подпись автора, год создания работы.

4.4. На обратной стороне автор должен простым карандашом написать фамилию, имя (полностью), возраст, контактные данные, данные руководителя (если есть): фамилию, имя, отчество (полностью), место работы, должность.

4.5. К экслибрису прилагается краткое объяснение идеи, заложенной символики.

4.6. Работы предоставляются в сектор графики до **17 мая 2018 года** (636840, Томская область, г. Асино, ул. имени Ленина, 70; Библиотечно-эстетический центр (БЭЦ г. Асино).

Компьютерная графика может быть прислана на почту asino.muzeigrafiki@yandex.ru

5. Место проведения

Сектор графики зала искусств БЭЦ г. Асино.

6. Время проведения

Конкурс состоит из нескольких этапов.

6.1. Первый этап включает в себя информирование о старте конкурса и условиях участия, создание участниками конкурсных работ и доставка их в сектор графики Асиновского библиотечно-эстетического центра, подготовка экспозиции (апрель-май).

6.2. Второй (заключительный) - экспозицию конкурсных работ, народное голосование, работу жюри, подведение итогов конкурса и работы выставки (18 мая-6 июля 2018 года).

Открытие выставки состоится **18 мая в 16 часов** в секторе графики Библиотечно-эстетического центра города Асино.

Выставка и народное голосование будут проходить в секторе графики **с 18 мая по 6 июля**.

7. Подведение итогов конкурса

7.1. Для отбора лучших работ рабочей группой конкурса формируется жюри из представителей организаторов конкурса, художников.

7.2. Победители определяются в следующих номинациях:

- *Домашний экслибрис* (геральдический, шрифтовой, вензельный, сюжетный (в том числе говорящая фамилия, мои увлечения).

- *Литература без границ* (к 200-летию И. С. Тургенева, 90-летию В. С. Пикуля, 100-летию А. И. Солженицына и др.).

- *Нравственные ценности и векторы истории* (1155-летие создания равноапостольными братьями Кириллом и Мефодием славянской азбуки, осмысление трагических событий XX века (100-летие со дня мученической кончины Царственных страстотерпцев, 75-летие Сталинградской битвы и прорыва Ленинградской блокады, Курская битва и т.д.).

- *Земля Причулымская* (к 85-летию Асиновского района и 90-летию основателей конкурса Почетных жителей города Асино Заслуженного работника культуры РФ, Почетного члена Союза писателей России, краеведа, биографа писателя Г. М. Маркова Геннадия Ивановича Игнатова и педагога, художника, имя которого занесено во Всемирный каталог экслибриса, участника более 200 выставок экслибрисов в России, странах дальнего и ближнего зарубежья, автора эскиза асиновского герба Василия Тимофеевича Кеменова).

- *Покоряя вершины* (посвящается Заслуженному путешественнику России, одному из покорителей Северного полюса мастеру спорта СССР, пропагандисту здорового образа жизни, туризма Ялину Ивану Федоровичу (г. Северск), под руководством которого были проведены экспедиции на Памир и Центральный Тянь-Шань с восхождением на высочайшие вершины – пик Коммунизма и Ленина, совершены экспедиции в Заполярье, проложены маршруты через пустыни Кара-Кум и Кызыл-Кум).

7.3. Лучшие работы будут опубликованы в каталоге «Асиновский экслибрис».

7.4. Итоги конкурса подводятся в июле 2018 года (при закрытии выставки).

8. Критерии оценки:

- Оригинальность идеи.

- Выразительность и целостность композиционного решения.

- Креативность.

- Эстетичность.

9. Требования к работам

- Размер рисунка по **большой** стороне не должен превышать 15 см (150 мм).
- **Обязательный** элемент композиции - слово «**эклибрис**» («**ex libris**»), или его эквиваленты: «из книг», «из библиотеки», «книжный знак», с указанием имени или инициалов владельца, названия библиотеки, вписанных в поле рисунка.
- На лицевой стороне рисунка под изображением **должна быть** подпись автора, на оборотной стороне - автор должен простым карандашом написать свои фамилию, имя (полностью), возраст, место учебы, место жительства, контактный телефон, а также фамилию, имя, отчество (полностью) руководителя (если есть).
- Работы должны быть выполнены аккуратно, композиция должна быть продумана, шрифты, рисунки использованы целесообразно (с учетом стиля работы).

10. Подведение итогов:

- По итогам выставки будет назван победитель в номинации «Приз зрительской симпатии».
- Победители конкурса будут отмечены дипломами и памятными подарками.
- Все конкурсанты получают сертификаты.

11. Жюри конкурса

- Иванцова Л.В. – председатель жюри, подвижник искусства графики в г. Асино.
- Игнатов А. Г. – почетный член жюри,
- Кеменов В. В. – почетный член жюри,
- Журавецкая Э. Ю. – художник-график, журналист газеты «Диссонанс»,
- Ворожцова О.Г. – художник БЭЦ г. Асино,
- Зубарев В. К. – художник-график,
- Нестерова А. В. – рекламно-информационное агентство «Максимум».