

ДЕНЬ ПАМЯТИ В.Т. КЕМЕНОВА

5 августа в 11.00 в зале искусств БЭЦ пройдет час памяти, посвященный жизни и творчеству нашего земляка В.Т. Кеменова

Василий Тимофеевич Кеменов - самолюбивый художник-график, педагог, библиофил, общественный деятель, Почетный житель Асино - приехал в Сибирь из Центральной России. Позади были босоное детство (родители работали в колхозе в пригородном селе Кривополянье Рязанской, ныне Липецкой области), годы Великой Отечественной войны. Получил педагогическое образование, параллельно занимался на факультативе в изостудии и постоянно рисовал.

В 1951 году Василий Тимофеевич получил направление на учительскую работу в далекую Сибирь. Здесь он сначала преподавал русский язык, литературу и рисование в семилетней школе села Семеновка

Зырянского района, потом - в школах Берлинки, Чернойрса, в школе №4 в г. Асино. Позже работал в Асиновском районном отделе народного образования. Занимал должность мастера производственного обучения СПТУ №1, художника-оформителя на трактороремонтном заводе.

С начала 50-х годов Василий Тимофеевич участвовал в командных и личных спортивных соревнованиях. В 1971 году стал чемпионом области среди сельских шахматистов, являлся председателем городской шахматной организации и футбольного клуба. В 60-х годах начал заниматься настольным теннисом. С 1956 года сотрудничал с районной газетой «Причудымская правда» в качестве внештатного корреспондента.

В доме Кеменовых книги всегда были на почетном месте. Василий Тимофеевич начал собирать библиотеку: энциклопедии,

подписные издания, книги по изобразительному искусству, шахматам, экслибрисам, подборка миниизданий.

В 1965 году художник впервые обратился к искусству книжного знака. Начал с рисунка пером с последующим изготовлением цинкового клише. Позднее освоил резцовую гравюру, и в 1977 году принял участие в выставке «Пушкиниана в книжных знаках». Далее последовали выставки в городах союзных республик, Германии, Польше, Чехословакии. Книжный знак с изображением М.Ю. Лермонтова, выполненный для коллекционера В.В. Меркулова, вошел в «Каталог Всемирного экслибриса». Сегодня для нас работы В.Т. Кеменова - это история города. Через них можно проследить, как изменился образ Асино за каких-то полвека. Среди его книжных знаков немало работ, посвященных асиновцам (Н.С. Доценко, Н.Ф. Соловей, М.С. Зольникова, Л.П. Табакова. Г.Г. Кабанова и много других). Герб Асино в его испол-

нении признан лучшим на конкурсе символики к 100-летию города.

12 августа 2006 года художник ушел из жизни. Но добрая память о нем осталась. В музее графики библиотечно-эстетического центра в память о Василии Тимофеевиче один из залов носит его имя. Здесь постоянно работают экспозиции, можно познакомиться с работами мастера, его инструментами, с изданиями о нем.



Сотрудник сектора графики
Н. ЕФИМОВА.